



## Tjänsteskrivelse

### Datum

2026-01-30

### Vår referens

Hillevi Ventura

Enhetschef

hillevi.ventura@malmo.se

## Föreningsrapport 2025

**FRI-2025-1255**

### Sammanfattning

Fritidsförvaltningen ska på uppdrag av fritidsnämnden kontinuerligt se över bidragsgivningens omfattning, utformning och struktur. Föreningsrapport publiceras vartannat år och är en del av detta arbete. Föreningsrapport 2025 undersöker bidragsgivningen till civilsamhället internt från stadens förvaltningar samt externt från nationella och regionala bidragsgivare, både offentliga och privata. Syftet är att ge en aktuell bild av det sammanlagda stödsystemet för föreningar som verkar i Malmö samt se hur fritidsnämndens stöd och bidrag passar in i helheten. Kunskapen samt slutsatser ska ligga till grund för de framtida utredningar och förändringar i fritidsnämndens regelverk *Riktlinjer för Föreningsstöd*.

### Förslag till beslut

Fritidsnämnden godkänner Föreningsrapport 2025.

### Beslutsunderlag

- G-Tjänsteskrivelse fritidsnämnden 260225
- Föreningsrapport 2025

### Beslutsplanering

Fritidsnämndens ordförandeberedning 2025-12-03

Fritidsnämndens ordförandeberedning 2026-02-04

Fritidsnämndens Arbetsutskott 2026-02-11

Fritidsnämnden 2026-02-25

### Ärendet

Föreningsrapport publiceras vartannat år och är en del av fritidsförvaltningens (förvaltningen) arbete med att kontinuerligt se över bidragsgivningens omfattning, utformning och struktur. Utgångspunkten är att undersöka om stöd kan utformas och



utvecklas för att uppnå störst effekt för föreningslivet och målet om en meningsfull fritid för alla Malmöbor. Rapporten ingår i förvaltningens omvärldsbevakning och ger en möjlighet att jämföra nationell statistik med statistik för Malmö. Föreningsrapport 2025 undersöker bidragsgivningen till civilsamhället internt från stadens förvaltningar samt externt från nationella och regionala bidragsgivare, både offentliga och privata. Syftet är att ge en aktuell bild av det sammanlagda stödsystemet för föreningar som verkar i Malmö. Vidare är syftet att undersöka hur fritidsnämndens stöd och bidrag kompletterar helheten och möjliggör en meningsfull fritid för alla Malmöbor och ger stöd till ett föreningsliv i förändring. Mer allmänt innehåller rapporten information om tendenser, mönster och flöde avseende bidragsgivning till föreningslivet.

Utredningen baseras på insamlade uppgifter om utbetalda bidrag till aktörer inom civilsamhället verksamma i Malmö från cirka 40 olika bidragsgivare, offentliga och privata på lokal-, regional- och nationell nivå. Detta resulterade i ett underlag bestående av utbetalt bidrag från en eller fler av de kontaktade bidragsgivarna till totalt 919 aktörer med säte i Malmö under 2023/2024.

Analysen av underlaget är uppbyggd ur ett trätterspektiv som inleds med en bred översikt över regeringens anslag till några riksorganisationer inom fritidsområdena i syfte att bilda en bredare uppfattning och bild av stödformer, förutsättningar och medlemsantal inom det verksamhetsområde fritidsnämnden ska verka för – fritid och rekreation. Därefter smalnar fokus successivt av för att fördjupa kunskapen om det ekonomiska stödet till olika verksamhetsområden enligt olika kategorier. FN:s kategorisering International Classification of Non-Profit Organisations (ICNPO) har använts i utredningen, vilket är en kategorisering som tillämpas även av Statistiska Centralbyrån (SCB) och inom forskning. Analysen fördjupas därefter i Malmö stads bidrag till idéburna sektorn för att sedan mer konkret belysa hur bidrag till föreningar registrerade hos förvaltningen fördelades under 2023/2024. Rapporten ger även en teoretisk utgångspunkt med ett historiskt perspektiv på den statliga bidragsgivningen till idéburen sektor samt civilsamhällets ekonomiska förutsättningar och utmaningar kopplade till bidragsgivning. Detta för att sätta analysen av underlaget i en kontext.

## Slutsatser

De viktigaste slutsatserna är att de flesta aktörer (76%) befinner sig inom Kategori 1: *Rekreation och kultur* vilket också är de aktörer som sammanlagt fick mest bidrag både 2023 och 2024. Aktörerna inom denna kategori ligger i stor del inom fritidsnämndens ansvarsområde och går att dela upp i tre subkategorier enligt FN:s kategorisering. Subkategorin 1 200: *Idrott* representerar störst andel aktörer av Kategori 1 (316 aktörer motsvarande 45%), 1 300: *Rekreation och sociala föreningar* utgör en tredjedel (cirka 215 aktörer) och 1 100: *Kultur och konst* en fjärdedel av kategorin (cirka 170 aktörer).



Mest stöd och bidrag utbetalades till aktörer inom subkategori 1 100: *Kultur och konst*. Aktörer inom subkategorin mottar större andel av det totala bidragsbeloppet än vad dess andel av aktörerna motsvarar. Bidrag utbetalades främst från kulturnämnden i Malmö stad och från Region Skåne. Fritidsnämnden har endast utbetalat 2 % av sitt totala bidragsstöd till subkategorin. Här är det viktigt att tillägga att de aktörer fritidsnämnden stödjer i denna kategori inte har stöd i större omfattning av annan bidragsgivare till skillnad mot subkategorin i stort.

Subkategori 1 200: *Idrott* är den största av samtliga ICNPO huvudkategorier och omfattar 34% av aktörerna i underlaget men mottar 17% av totalt utbetalt bidrag (cirka 92 miljoner kronor). Majoriteten är bidragsberättigade hos fritidsnämnden. Bidrag kommer huvudsakligen från Malmö stad, nästan uteslutande från fritidsnämnden (närmare 60% av fritidsnämndens bidrag utan hänsyn till 0-taxa och drift av anläggningar) och från Riksidrottsförbundet på nationell nivå. Utredningen tyder på att fritidsnämndens bidragssystem passar aktörer inom subkategorin.

Subkategori 1 300: *Rekreation och sociala föreningar* omfattas av en stor bredd av aktörer med en mångfald av verksamheter och syften. Subkategorin representerar 20% av alla aktörer. Subkategorin har proportionellt fått minst bidrag, 9 % av det totala beloppet som betalades ut till alla aktörer år 2024. Bidragen kommer främst från Malmö stads olika nämnder, med spridning mellan föreningar (några få aktörer har fått stöd från två eller fler nämnder). Därutöver förekommer enstaka bidrag från nationella offentliga bidragsgivare. Att bidrag till aktörer inom subkategorin 1 300: *Rekreation och sociala föreningar* nästan uteslutande kommer från kommunen tyder på att de är beroende av kommunalt bidrag. Av utredningen framgår att det inte finns någon stor samlad bidragsgivare på regional eller nationell nivå som skulle utbetala något större bidrag till dessa aktörer. Det är ett faktum som kan göra aktörerna sårbara.

Föreningsrapport 2025 bekräftar tidigare utredningar och statistik om att föreningarna, särskilt de inom subkategorin 1 300: *Rekreation och sociala föreningar*, möter flera utmaningar i fritidsnämndens nuvarande regelverk. Idrottsföreningar var de som tog del av mest bidrag från fritidsnämndens bidragsbudget och samtidigt de som engagerar flest Malmöbor – cirka 37 000 personer i 180 (Bidragsberättigade) föreningar under 2023/2024. Övriga föreningar inom subkategorin 1 300: *Rekreation och sociala föreningar* organiserar cirka 15 000 personer i 170 föreningar. Skillnaden i genomsnittligt bidrag från fritidsnämnden är dock stor: idrottsföreningar får över 125 tkr mer per förening i genomsnitt än övriga föreningar inom subkategorin 1 300. Detta väcker frågor om tillgång till det kommunalt subventionerade fritidsutbudet och om bidragssystemet uppfyller fritidsnämndens vision om en meningsfull fritid för alla Malmöbor.



Föreningar inom funktionsstödsområde är den näst största huvudkategori i antal aktörer. Kategorin finns inte inom ICNPO utan har adderats av utredarna. Detta motiveras dels av att dessa aktörer har verksamheter som befinner sig i gränslandet mellan minst tre ICNPO-kategorier, dels av att personer med funktionsnedsättning utgör en prioriterad målgrupp för fritidsnämnden. Andel utbetalt bidrag till föreningar inom funktionsstödsområde är samma eller lägre än den andel de representerar av helheten. Att leva med en funktionsnedsättning i Sverige idag innebär för många att förutsättningarna för delaktighet och jämlikhet i levnadsvillkor är väsentligt sämre och fler resurser i form av hjälpmedel, transport, utrustning m.m. behövs för att kunna delta i samhället jämfört med övrig befolkning. Utredningen visar ytterligare att endast 16 av 48 aktörer är registrerade som bidragsberättigade hos fritidsnämnden, detta trots att personer med funktionsnedsättning är en av nämndens prioriterade målgrupper.

Kategori 2: *Utbildning och forskning* som omfattar aktörer inom folkbildning vilka är utanför fritidsnämndens stödsystem och huvudsakliga ansvarsområde. Aktörer inom kategorin fick högst genomsnittligt bidrag per aktör både 2023 och 2024. Endast 0,3% av bidragen kom från fritidsnämnden.

En annan slutsats är att några aktörer inom subkategori 1 300 samt ett fåtal aktörer inom kategori 6. *Bostäder, social och samhällslig utveckling* fick bidrag från samtliga bidragsgivande nämnder inom Malmö stad. Detta vittnar om verksamheternas bredd, att verksamheten kan ha flera olika syften och att verksamheten därmed inte går att definiera enbart inom en nämnds ansvarsområde. Enligt Malmö stads regelverk är det tillåtet att ta emot bidrag från flera olika nämnder, förutsatt att det i ansökan framgår om bidrag sökts från annan bidragsgivare. Samtliga bidragsgivare och bidragsformer ska uppges för att undvika otillåten dubbelfinansiering eller överkompensation. Detta ställer högre krav på bidragsgivande nämnder, ett ännu närmare samarbete, men framför allt ett gemensamt digitalt bidragssystem. En sådan utveckling skulle hjälpa staden att hantera utmaningen samt möjliggöra för föreningslivet att inte behöva anpassa sin verksamhet enligt en nämnds specifika ansvarsområde vid bidragsansökningar.

## Rekommendationer

Resultat från Föreningsrapport 2025 visar att det behövs en kompletterande utredning om stadens stöd till föreningslivet ur ett föreningsperspektiv. Detta för att besvara frågor om det är så att vissa föreningar faller mellan stolarna och inte kan söka bidrag från vare sig fritidsnämnden eller en annan bidragsgivande nämnd. En annan fråga som behöver besvaras är om föreningarna anpassar sin verksamhet, och i så fall i vilken utsträckning, enligt Malmö stads regelverk för att på så vis kunna beviljas bidrag. Samt ifall detta i så fall strider mot principen om civilsamhällets oberoende.



Resultatet visar även att lokala aktörer inom idrott nästan uteslutande får bidrag från fritidsnämnden, vilket är logiskt utifrån principen att idrott stöds av fritidsnämnden, kultur av kulturnämnden och funktionsstödsområdet främst av funktionsstödsnämnden. Samtidigt omfattar uppdraget om en meningsfull fritid en mångfald av verksamheter och målgrupper – precis som idrott och kultur har bredare syften än enbart idrottande eller kulturutövande. Därför är förvaltningens rekommendation att stödsystemet behöver utredas för att bättre fullgöra uppdraget om en meningsfull fritid för alla och stötta idéburen sektor i Malmö i all sin omfattning och mångfald.

Vidare visar utredningen att även stödet till föreningar inom funktionsstödsområdet behöver utredas ytterligare så att fler inom målgruppen kan ta del av bidrag i allmänhet och fritidsnämndens bidrag i synnerhet. En sådan utredning bör ske i samarbete med funktionsstödsnämnden och arbetsmarknad- och socialnämnden m.fl. för att gemensamt identifiera område så att nämnderna kan komplettera varandras stöd.

### **Ansvariga**

Hillevi Ventura Enhetschef

Malin Eggertz Forsmark Avdelningschef

Johan Hermansson Direktör